

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»

Рассмотрено на заседании
ШМО учителей начальных классов
протокол от 29.03.2021 г. №3

**Контрольно-измерительные материалы
для проведения рубежной аттестации
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
1 класс**

Описание контрольных измерительных материалов по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 1 классе.

1. Назначение работы

Форма промежуточной аттестации – творческая работа.

Назначение работы - оценить качество общеобразовательной подготовки обучающихся 1 класса по учебному предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Цель. Контроль усвоения предметных и метапредметных результатов образования, установление их соответствия планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи:

- обеспечить процесс оценки качества образования;
- определить эффективность организации образовательной деятельности и полноту учебных достижений обучающихся по учебному предмету;

Выявить пробелы в знаниях обучающихся.

2. Документы, определяющие содержание работы.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2» (утверждена приказом директора школы от 08.06.2015г. № 152);
- Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (Приказ № 277 от 30.08.2019г.).

3. Содержание и структура работы.

Работа состоит из двух вариантов.

Каждый вариант творческой работы по изобразительному искусству состоит из 10 заданий: 8 заданий с выбором одного верного ответа из трёх предложенных, 1 задание с изображением геометрических фигур, 1 задание на установление соответствия между названием и картинкой. Задания 1 – 7, 9 имеют базовый уровень, задания 8 и 10 – повышенный уровень.

Кроме того, работа определяет умения учащихся работать в условиях самостоятельного прочтения задания и умения совершенно самостоятельно выполнять их.

Кодификаторы проверяемых элементов содержания представлены в Таблице 1.

Кодификаторы проверяемых требований к уровню подготовки обучающихся представлены в Таблице 2.

Кодификатор проверяемых элементов содержания.

Таблица 1.

Код	Проверяемые элементы содержания
1.	Восприятие искусства и виды художественной деятельности
1.1	Различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла.
1.2	Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику.
1.3	Видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре.
2.	Азбука искусства. Как говорит искусство?
2.1	Использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла
2.2	Различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла собственной учебно - творческой деятельности
2.3	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании
2.4	Использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России
3.	Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?
3.1	Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия

Кодификатор проверяемых требований к уровню подготовки

Таблица 2.

1.	Предметные
1.1	Первоначальные представления о роли изобразительного искусства в

	жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека.
1.2	Овладение первичными навыками изображения в объеме.
1.3	Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей.
1.4	Знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств.
1.5	Знание видов художественной деятельности.
1.6	Умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни.
1.7	Освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты.
1.8	Эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира.
1.9	Способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники.
2.	Метапредметные
2.1	Овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.
2.2	Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.
2.3	Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.
2.4	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Распределение заданий по уровням сложности представлены в Таблице 3.

Используются следующие условные обозначения

1) Уровни сложности заданий: Б - базовый, П - повышенный

2) Тип задания: ВО - задание с выбором ответа, УС - установи соответствие.

Таблица 3.

№ задания	Планируемые умения	Уровень сложности	
		Б	ВО
1	Называть цвета радуги в определенной последовательности и количество цветов.	Б	ВО
2	Определять основные цвета в изобразительном искусстве	Б	ВО
3	Правильно определять материалы, с которыми работает художник	Б	ВО
4	Смешивать краски для получения нового цвета	Б	ВО
5	Различать основные и составные, теплые и холодные цвета	Б	ВО
6	Различать виды художественной деятельности	Б	ВО

7	Определять жанр искусства	Б	ВО
8	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета, изображать предметы различной формы	П	УС
9	Определять профессии	Б	ВО
10	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий	П	УС

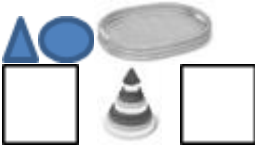
4. Время выполнения работы.

На выполнение творческой работы по учебному предмету «Изобразительное искусство» даётся 30 минут.

5. Рекомендации по проверке и оценке результатов выполнения работы.

Ключ (правильные ответы).

Таблица 4.

№ задания	Ответы		Балл
	1 вариант	2 вариант	
1	В) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый	В) 7	16
2	А) холодными	Б) синий, красный, жёлтый	16
3	А) краски, карандаши, мелки	Б) краски, карандаши, мелки	16
4	Б) синий + жёлтый = зеленый	А) желтый + красный	16
5	В) жёлтый	В) голубой	16
6	Б) живопись	А) рисунок	16
7	Б) портрет	В) пейзаж	16
8	26 – всем предметам соответствует своя геометрическая форма (1 балл за каждое соответствие) 	26 – всем предметам соответствует своя геометрическая форма (1 балл за каждое соответствие) 	26
9	А) художник, рисующий для театра и кино	В) художник	16
10	36 – все соответствия указаны верно (1 балл за каждое соответствие)	36 – все соответствия указаны верно (1 балл за каждое соответствие)	36

Интерпретация результатов.

Правильно выполненная работа оценивается 13 баллами. Ответ на каждое из заданий 1-7 и задание 9 оценивается 1 баллом. Выполнение задания 8 оценивается 2 баллами. Ответ на задание 10 оценивается 3 баллами.

Рекомендации по переводу первичных баллов.

Таблица 5.

Качество освоения программы	Первичные баллы	Уровень успешности
85-100%	12 - 13	высокий
84-65%	10 - 11	программный/ повышенный
50-64%	7 - 9	необходимый/ базовый
меньше 50%	0 - 6	ниже базового

**Тестовая работа в рамках промежуточной аттестации по
изобразительному искусству для 1 класса (УМК «Школа России»)**

1 вариант

1. Выбери цвета радуги.

- а) красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый
- б) фиолетовый, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, красный
- в) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый

2. Какими бывают цвета:

- а) холодными
- б) жесткими
- в) тяжелыми

3. Выбери и подчеркни материалы, которыми работает художник:

- а) краски, карандаши, мелки
- б) кирпичи, лейка, лопата
- в) карандаши, метла, тряпка

4. Выбери правильный ответ

- а) Красный + синий = оранжевый
- б) Синий + жёлтый = зеленый
- в) Красный + жёлтый = синий

5. Какой цвет является тёплым:

- а) серый
- б) фиолетовый
- в) жёлтый

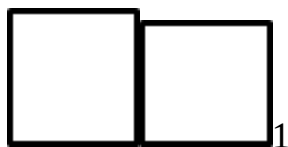
6. Дать определение вида искусства, произведения которого создаются с помощью красок

- а) аппликация;
- б) живопись;
- в) мозаика.

7. Какой жанр является изображением человека:

- а) пейзаж б) портрет в) натюрморт

8. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета.



2



9. Художник декоратор – это:

- а) художник, рисующий для театра и кино,
- б) художник, рисующий на улицах, стенах зданий,
- в) художник, рисующий мультфильмы.

10. Соедини линией название и картинку.

Растительный орнамент



Животный орнамент

Геометрический орнамент



**Тестовая работа в рамках промежуточной аттестации по
изобразительному искусству для 1 класса (УМК «Школа России»)**

2 вариант

1. Сколько цветов в радуге?

- а) 10
- б) 12
- в) 7

2. Какая группа цветов основная?

- а) синий, оранжевый, бежевый
- б) синий, красный, жёлтый
- в) оранжевый, фиолетовый, голубой

3. Выбери и подчеркни материалы, которыми работает художник:

- а) лопата, удочка, грабли
- б) краски, карандаши, мелки.
- в) карандаши, метла, тряпка

4. Из сочетания каких цветов получится оранжевый:

- а) Желтый + красный
- б) Синий + желтый
- в) Синий + красный

5. Какой цвет является холодным:

- а) жёлтый
- б) красный
- в) голубой

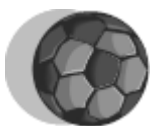
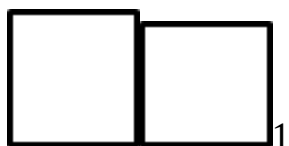
6. Изображение, выполненное от руки с помощью графических средств –

- а) рисунок;
- б) аппликация;
- в) живопись

7. Какой жанр является изображением картин природы:

- а) натюрморт б) портрет в) пейзаж

8. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета.



9. Человек, создающий произведения искусства –

- а) продавец;
- б) учитель;
- в) художник.

10.Соедини название и картинку.



Живопись

Мозаика

Скульптура